

W obiektywie Bryana Adamsa



[1]

Do końca stycznia 2016 r. w CSW można oglądać wystawę zdjęć Bryana Adamsa.

Doskonale znamy go z hitów „(Everything I Do) I Do It for You” czy „Have You Ever Really Loved a Woman?”. Zapewne mniej osób wie, że Bryan Adams jest także świetnym fotografikiem. Kanadyjski artysta otworzył 16 listopada w toruńskim Centrum Sztuki Współczesnej wystawę swoich zdjęć. Wernisaż zgromadził prawdziwe tłumy fanów muzyka. Artystę powitał w Toruniu prezydent Michał Zaleski, który podarował Adamsowi na pamiątkę jego portret wykonany przez Adama Papke.

Ekspozycja jest wydarzeniem towarzyszącym odbywającego się w Bydgoszczy Festiwalu Filmowego Camerimage. Popularny w Polsce piosenkarz, laureat Grammy, trzykrotnie nominowany do Oscara za najlepszą piosenkę filmową, od kilkunastu lat zajmuje się również fotografią. Te dwie pasje starannie od siebie oddziela, dlatego fani jego muzyki raczej nie mogą liczyć na usłyszenie piosenek podczas wernisażu. Spotkanie z drugim twórczym obliczem Adamsa stanie się jednak zapewne nie mniejszym przeżyciem niż koncert, zwłaszcza że za pośrednictwem jego zdjęć będzie można z bliska spotkać się z wieloma wybitnymi postaciami światowego showbiznesu. A dowodem na to, że do fotografii Adams podchodzi z równym profesjonalizmem, jak do muzyki, niech będzie fakt, że współpracował on już m.in. z takim gigantem jak Calvin Klein i przygotowywał sesje dla prestiżowych magazynów „Harper’s Bazaar” i „Vogue”.

W CSW prezentowane są dwa cykle zdjęć: „Exposed” („Obnażeni”) oraz „Wounded: The Legacy of War” („Okaleczeni: świadectwo wojny”). Na pierwszy z nich składa się 130 portretów sztandarowych postaci pop kultury. Zobaczymy tu m.in. Amy Winehouse, Lanę Del Ray, Kate Moss, Tildę Swinton, Micka Jaggera, Bena Kingsleya i Mickeya Rourke’a. Fotografie powstały w większości dla czasopism, przede wszystkim dla współzałożonego przez Adamsa magazynu „Zoo”, ale będzie tu także kilka zdjęć dotychczas niepublikowanych.

Nad drugim cyklem artysta pracował cztery lata i zadanie to wymagało od niego wielkiej delikatności. Wykonanie każdej z fotografii poprzedzały wielogodzinne rozmowy z bohaterami portretów. Są nimi żołnierze, którzy zostali trwale okaleczeni podczas misji wojskowych w Iraku i Afganistanie. Zdjęcia w poruszający sposób pokazują, jak w okamgnieniu wojna zmieniła życie tych młodych, silnych mężczyzn.

To pierwsza wystawa zdjęć Bryana Adamsa prezentowana w tej części Europy. Ekspozycję przygotowała Fundacja Tumult i Fundacja Sztuki Świata.

Wystawa Bryana Adamsa w CSW

Odnosiniki:

[1] https://www.um.torun.pl/sites/default/files/wystawa_bryana_adamsa_w_csw_m.jpg