

Bryan Adams w Toruniu



[1]

Doskonale znamy go z hitów „(Everything I Do) I Do It for You” czy „Have You Ever Really Loved a Woman?”. Zapewne mniej osób wie, że Bryan Adams jest także świetnym fotografikiem. Kanadyjski artysta otworzy 16 listopada w toruńskim Centrum Sztuki Współczesnej wystawę swoich zdjęć.

Ekspozycja jest wydarzeniem towarzyszącym odbywającego się w Bydgoszczy Festiwalu Filmowego Camerimage. Popularny w Polsce piosenkarz, laureat Grammy, trzykrotnie nominowany do Oscara za najlepszą piosenkę filmową, od kilkunastu lat zajmuje się również fotografią. Te dwie pasje starannie od siebie oddziela, dlatego fani jego muzyki raczej nie mogą liczyć na usłyszenie piosenek podczas wernisażu. Spotkanie z drugim twórczym obliczem Adamsa stanie się jednak zapewne nie mniejszym przeżyciem niż koncert, zwłaszcza że za pośrednictwem jego zdjęć będzie można z bliska spotkać się z wieloma wybitnymi postaciami światowego showbiznesu. A dowodem na to, że do fotografii Adams podchodzi z równym profesjonalizmem, jak do muzyki, niech będzie fakt, że współpracował on już m.in. z takim gigantom jak Calvin Klein i przygotowywał sesje dla prestiżowych magazynów „Harper’s Bazaar” i „Vogue”.

W CSW zaprezentowane zostaną dwa cykle zdjęć: „Exposed” („Obnażeni”) oraz „Wounded: The Legacy of War” („Okaleczeni: świadectwo wojny”). Na pierwszy z nich składa się 130 portretów sztandarowych postaci pop kultury. Zobaczymy tu m.in. Amy Winehouse, Lanę Del Ray, Kate Moss, Tildę Swinton, Micka Jaggera, Bena Kingsleya i Mickeya Rourke’a. Fotografie powstały w większości dla czasopism, przede wszystkim dla współzałożonego przez Adamsa magazynu „Zoo”, ale będzie tu także kilka zdjęć dotychczas niepublikowanych.

Nad drugim cyklem artysta pracował cztery lata i zadanie to wymagało od niego wielkiej delikatności. Wykonanie każdej z fotografii poprzedzały wielogodzinne rozmowy z bohaterami portretów. Są nimi żołnierze, którzy zostali trwale okaleczeni podczas misji wojskowych w Iraku i Afganistanie. Zdjęcia w poruszający sposób pokazują, jak w okamgnieniu wojna zmieniła życie tych młodych, silnych mężczyzn.

To pierwsza wystawa zdjęć Bryana Adamsa prezentowana w tej części Europy. Ekspozycję przygotowaną przez Fundację Tumult i Fundację Sztuki Świata będzie można oglądać **do końca stycznia 2016 r.**

Odnosiniki:

[1] https://www.um.torun.pl/sites/default/files/self_portrait.jpg