

Horror na koncercie



[1]

Muzyka z filmów grozy zabrzmiała w piątek, 30 października 2015 r. podczas koncertu w Dworku Artusa.

Toruńską Orkiestrę Symfoniczną poprowadzi autor widowiska "Klasyka horrorów" Krzysztof Dobosiewicz. Bilety 40/50 zł.

Muzyka do horrorów to niezwykle rodzaj kompozycji filmowej. Służy nie tylko do podkreślenia klimatu, ale musi przede wszystkim obrazować to co dzieje się na ekranie. Początków tego gatunku należy szukać w masowo wydawanych w latach 30. horrorach amerykańskiej wytwórni Universal Studio. Początkowo nie były to rozbudowane i ambitne tematy, w przeciwieństwie do teraźniejszych czasów, gdy muzyka w filmie grozy stanowi element niezastąpiony.

Koncert „Klasyka horroru” to autorski projekt Krzysztofa Dobosiewicza i już cieszy się ogromną popularnością w Finlandii oraz coraz większą w Polsce. Na naszej scenie zabrzmiały arcydzieła muzyki z filmowych horrorów. Krew w żyłach zmrozi słuchaczom m.in. motyw muzyczny z „Draculi” W. Kilara, „Lśnienia”, „Hannibala”, „Egzorcysty”, „Halloween”, czy serialu „Miasteczko Twin Peaks”.

Krzysztof Dobosiewicz (dyrygent) – ur. 1968, wychował się w warszawskiej rodzinie z muzycznymi tradycjami. Studiował w tamtejszej Akademii Muzycznej w klasie skrzypiec prof. Zenona Bąkowskiego i prof. Henryka Palulisa, kompozycję u Bogusława Schaeffera oraz dyrygenturę w Akademii Muzycznej Mozarteum w Salzburgu w klasie Waltera Hagengrolla. Od ponad 20 lat pracuje i mieszka w Finlandii, gdzie z powodzeniem popularyzuje muzykę polską. Występuje jako skrzypek solista, jest również aktywnym kompozytorem, orkiestratorem i aranżerem. Bardzo swobodnie czuje się w nie tylko w muzyce klasycznej, ale również w filmowej, elektronicznej, jazzie i improwizacji eksperymentalnej.

Odnosiniki:

[1] https://www.um.torun.pl/sites/default/files/horror_torun_klasyka.jpg

Horror na koncercie

Opublikowano na www.um.torun.pl (<https://www.um.torun.pl>)
