

WNIOSKODAWCA:

.....
(Miejscowość, data)

Imię i Nazwisko.....

Adres.....

.....

Adres do korespondencji:

.....

Odbiór osobisty/poczta¹⁾

URZĄD MIASTA TORUNIA
BIURO MIEJSKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW
ul. Podmurna 2,2a; 87-100 Toruń

☎ 56 611 87 95
fax 56 611 87 80
e-mail: bmkz@um.torun.pl

**WNIOSEK
O WYDANIE POZWOLENIA NA PROWADZENIE PRAC KONSERWATORSKICH/
RESTAURATORSKICH/ BADAŃ KONSERWATORSKICH ALBO BADAŃ
ARCHITEKTONICZNYCH PRZY ZABYTKU WPISANY DO REJESTRU ZABYTKÓW²⁾**

Wnoszę o wydanie pozwolenia na prowadzenie prac przy **zabytku nieruchomym/ ruchomym³⁾** wskazanie zabytku nieruchomego/ ruchomego i miejsca jego usytuowania lub przechowywania zabytku (dokładny adres i położenie):

.....
.....

Numeru księgi wieczystej nieruchomości objętej wnioskiem (dot. zabytków nieruchomych):

.....

Przewidywany termin rozpoczęcia i zakończenia prac konserwatorskich / restauratorskich / badań konserwatorskich / badań architektonicznych przy zabytku wpisany do rejestru zabytków⁴⁾

.....

Zakres planowanych prac/badań:

podanie terminu jest nieobligatoryjne, w przypadku braku podania terminu zakończenia prac, termin ważności

.....

.....

.....

¹⁾ niepotrzebne skreślić

²⁾ niepotrzebne skreślić;

³⁾ niepotrzebne skreślić;

⁴⁾ podanie terminu jest nieobligatoryjne, w przypadku braku podania terminu zakończenia prac, termin ważności pozwolenia zostanie ustalony przez organ wydający pozwolenie;

.....

.....

Do wniosku dołącza się - elementy obowiązkowe:

1. Program prac konserwatorskich/restauratorskich/ badań konserwatorskich/ architektonicznych⁵⁾ zawierający imię i nazwisko autora oraz informacje niezbędne do oceny wpływu prac lub badań na zabytek w szczególności:
 - a) opis stanu zachowania zabytku
 - b) wskazanie oczekiwanych efektów prac lub badań
 - c) wskazanie przewidzianych do wykonania czynności z podaniem metod, materiałów i technik.
2. Dokument potwierdzający posiadanie przez wnioskodawcę tytułu prawnego do korzystania z zabytku, uprawniającego do występowania z wnioskiem o wydanie pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich albo prac restauratorskich przy **zabytku nieruchomym** wpisanym do rejestru zabytków **lub** oświadczenie wnioskodawcy o posiadaniu przez niego tytułu prawnego do korzystania z zabytku, uprawniającego do występowania z wnioskiem o wydanie pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich albo badań konserwatorskich przy **zabytku ruchomym** wpisanym do rejestru zabytków.

Zgodę właściciela lub posiadacza nieruchomości na przeprowadzenie **badań konserwatorskich albo badań architektonicznych**, w przypadku, gdy z wnioskiem występuje osoba fizyczna albo jednostka organizacyjna zamierzająca je prowadzić, albo oświadczenie, że właściciel lub posiadacz tej zgody nie udzielił.

Pozwolenie na prowadzenie prac konserwatorskich/restauratorskich/badań konserwatorskich/ architektonicznych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytku wydaje się na wniosek osoby fizycznej lub jednostki organizacyjnej posiadającej tytuł prawny do korzystania z zabytku, wynikający z prawa własności, użytkowania wieczystego, trwałego zarządu albo ograniczonego prawa rzeczowego lub stosunku zobowiązaniowego (np. najem, dzierżawa, użyczenie).

3. Dowód opłaty skarbowej - 82,00 zł za wydanie pozwolenia, zwolnienia z opłaty zgodnie z ustawą z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej.
Opłatę skarbową należy wpłacić na konto **37 1160 2202 0000 0000 8344 0799**.
4. Dokument pełnomocnictwa udzielonego przez wnioskodawcę, jeżeli został ustanowiony pełnomocnik wraz z dowodem uiszczenia opłaty skarbowej w wysokości 17,00 zł od złożenia dokumentu stwierdzającego udzielenie pełnomocnictwa.
Opłatę skarbową należy wpłacić na konto **37 1160 2202 0000 0000 8344 0799**.

Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych przez Administratora oraz praw osób, których dane są przetwarzane, została zamieszczona na stronie <https://www.torun.pl> z zakładce przetwarzanie danych osobowych w UMT, klauzula informacyjna.

WNIOSKODAWCA:

.....
(data i podpis)

POUCZENIE

⁵⁾ niepotrzebne skreślić.

Nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac albo badań, a w toku prac albo badań na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby kierującej pracami albo badaniami albo wykonującej je samodzielnie należy przekazać miejskiemu konserwatorowi zabytków poniższe dane i dokumenty:

- a) imię, nazwisko i adres osoby kierującej pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi, badaniami konserwatorskimi albo badaniami architektonicznymi albo samodzielnie wykonującej te prace albo badania, o których mowa w art. 37a ust. 1 i 2, art. 37 d ust.1 ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, zwaną dalej „ustawą”,
- b) dokumenty potwierdzające spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2 albo art. 37d ust. 1 Ustawy,
- c) oświadczenia osoby kierującej pracami albo badaniami albo wykonującej je samodzielnie o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo badaniami albo samodzielnego ich wykonywania;

Osoby te muszą spełniać wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2, albo art. 37d ust. 1 ustawy.

W przypadku, gdy osoba kierująca pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi, badaniami konserwatorskimi albo badaniami architektonicznymi albo samodzielnie wykonująca te prace albo badania została wybrana przez wnioskodawcę na etapie składania wniosku można złożyć wyżej wymienione dokumenty wraz z wnioskiem.

Zgodnie z art. 37 a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. **pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi**, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich, przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, do inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zabytków do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

1. W dziedzinach nieobjętych programem studiów wyższych, o których mowa w ust. 1, pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która posiada:

- 1) świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie i dyplom potwierdzający posiadanie kwalifikacji zawodowych w zawodach odpowiadających danej dziedzinie lub
- 2) dyplom mistrza w zawodzie odpowiadającym danej dziedzinie – oraz która, przez co najmniej 4 lata brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, na Listę Skarbu dziedzictwa, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2

Przepisy ust. 1 i 2 stosuje się do osób, które samodzielnie wykonują prace konserwatorskie, prace restauratorskie lub badania konserwatorskie, prowadzone przy zabytkach wpisanych do rejestru.

2. Zgodnie z art. 37 d **badaniami architektonicznymi** zabytków wpisanych do rejestru zabytków kieruje osoba, która:

- 1) ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie na kierunku architektura lub architektura i urbanistyka, **lub**
- 2) ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, których program obejmował zajęcia lub grupy zajęć umożliwiające nabycie wiedzy i umiejętności w zakresie prowadzenia badań architektonicznych w wymiarze co najmniej 60 godzin lub, którym przypisano co najmniej 6 punktów ECTS, **lub**
- 3) ukończyła studia podyplomowe w zakresie prowadzenia badań architektonicznych,

- 4) oraz która po ukończeniu tych studiów przez co najmniej 6 miesięcy brała udział w badaniach architektonicznych prowadzonych przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków lub inwentarza muzeum będącego instytucją kultury.
3. Zgodnie z art. 37 g udział w **pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych**, prowadzonych odpowiednio przy zabytku wpisanym do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanym do jednej z kategorii, o których mowa w art. 64 ust. 1, oraz badaniach archeologicznych, lub zatrudnienie przy tych pracach lub badaniach w muzeum będącym instytucją kultury, potwierdzają świadectwa, w tym dotyczące odbytych praktyk zawodowych, oraz inne dokumenty zaświadczające udział w tych pracach, badaniach lub robotach lub zatrudnienie przy tych pracach wydane przez kierownika jednostki organizacyjnej, na rzecz której te prace, badania lub roboty były wykonywane, albo przez osobę, pod której nadzorem były wykonywane, w tym zakresy obowiązków na stanowiskach pracy w muzeum będącym instytucją kultury, lub zaświadczenia wydane przez wojewódzkich konserwatorów zabytków.
Udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych prowadzonych przed dniem 26 sierpnia 2011 r. przy zabytku niewpisanym do rejestru zabytków potwierdzają świadectwa, inne dokumenty lub zaświadczenia, o których mowa w ust. 1.
4. Zgodnie z art.37 h
- 1) Wykształcenie i tytuły zawodowe, o których mowa w art. 37a, art. 37d, mogą być uzyskane poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, jeżeli są one uznawane za równorzędne z wykształceniem i tytułami zawodowymi uzyskanymi na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej na podstawie odrębnych przepisów.
 - 2) Doświadczenie zawodowe, o którym mowa w art. 37a i art. 37d, może być nabyte poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, o ile dotyczy prac konserwatorskich, prac restauratorskich, badań konserwatorskich lub badań architektonicznych, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do inwentarza muzeum lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 64 ust. 1.